



Predrag Lucić (Split, 1964) radi kao urednik tjednika "Feral Tribune", piše satirične i druge tekstove, uređuje Feralovo web-izdanje, pokretač i urednik Biblioteke Feral Tribune.

S Borisom Dežulovićem objavio, *Greatest Shits – antologija suvremene hrvatske gluposti* (Biblioteka Feral Tribune, Split, 1998; 1999), knjigu satiričnih pjesama, *Haiku haiku jebem ti maiku – velika Feralova pjesmarica* (Biblioteka Feral Tribune, Split, 2003) i zbirku *Ljubavnici iz Verone* (HDP/Durieux, Zagreb, 2007). Pjesničke, prozne i dramske tekstove objavljuje u više književnih časopisa.

Od Lucićevih, Ivančićevih i Dežulovićevih tekstova napravljen je "Feral Tribune Cabaret", koji je u izvođenju Putujućeg teatra Hasije Borić i režiji Tanje Oručević-Miletić imao preko stotinu izvedbi.

U travnju 2007. Franci Blašković s grupom Gori Ussi Winnetou objavljuje CD, *Nek se širi vira Isusova!*, na kojemu su uglazbljene Lucićeve nabožne pjesme.