



**Zvonimir Mrkonjić** rođen je 1938. u Splitu. Diplomirao je komparativnu književnost i francuski jezik na Filozofskom fakultetu u Zagrebu i potom je studirao režiju na zagrebačkoj Akademiji dramskih umjetnosti. Radio je kao dramaturg, uređivao dvotjednik "Telegram" i kazališni časopis "Prolog".

Objavio je niz knjiga pjesama u rasponu od konkretističkih i konceptualističkih tekstova preko pjesama u slobodnom stihu do knjiga soneta, a ovdje je predstavljen izborom iz knjige "Šipanski soneti" (1992). Pored zbirki poezije objavio je knjige eseja, *Izum beskraj* (1971), *Sustav i slika* (1980), *Ogledalo mahnitosti* (1985), *Izvanredno stanje* (1991), te antologije *Suvremeno hrvatsko pjesništvo, razdioba – tekstovi*, u dva sveska (1971), *Naša ljubavnica tlapnja, antologija hrvatskih pjesama u prozi* – sa H. Pejakovićem i A. Šuncom (1992), *Antologiju francuskog pjesništva* – sa M. Tomasovićem (1998), *Međaši, hrvatsko pjesništvo dvadesetog stoljeća* (2004).

Živi i radi u Zagrebu.