



**Tahar Ben Jelloun** rođen je 1944. u Fezu, Maroko. Studira filozofiju na Sveučilištu Mohammed V u Rabatu. Po završetku studija predavao je filozofiju u Tetuanu i Casablanci. U Francusku odlazi 1971. na postdiplomski studij socijalne psihologije. Doktorirao je 1975. Radi kao psihoterapeut.

Tahar Ben Jelloun je plodan pisac. Autor je više zbirki poezije, romana, piše eseje i kazališne komade u kojima često govori o rasizmu i netoleranciji. Stekao je međunarodnu slavu, djela su mu prevedena na brojne jezike. Godine 1987. dobio je Goncourtovu nagradu na roman *La nuit sacrée* (Sveta noć).

Najpoznatija djela: *Cicatrices du soleil* (Ožiljci na suncu), poezija, 1972; *Les amandiers sont morts de leurs blessures* (Bademova stabla su podlegla ranama), poezija, 1976; *Moha le fou, Moha le sage* (Ludi Koha, mudri Moha), roman, 1978; *La Prière de l'absent* (Molitva za preminulog), roman, 1981; *L'Enfant de sable* (Dijete od pijeska), roman, 1985; *La nuit sacrée* (Sveta noć), 1987.