



Jean Portante, sin talijanskih useljenika, rođen je 1950. u Differdangeu, u Luxembourg. Nakon studija književnosti na sveučilištu u Nantesu neko vrijeme predaje francusku književnost. Njegove pjesme, *Ouvert Fermé* (Nagrada Tony Bourg 1993) objavljene su u talijanskom i španjolskom prijevodu. Na francuski jezik preveo je djela brojnih luksemburških (R. Manderscheid, G. Rewenig, G. Hausemer, N. Helminger, L. Hoffmann, itd.) i latinoameričkih autora (Juan Gelman, Eliseo Diego, Ernesto Cardenal, Reina Maria Rodriguez, Fabian Casas, Jorge Fondebrider, Daniel Heldere, Arturo Carrera, itd.).

Jedan je od organizatora književne manifestacije, Journées littéraires de Mondorf, i član-osnivač Académie européenne de Poésie. Uređuje podlistak za književnost *Livres* u dnevnom listu *Tageblatt* i ediciju *Graphitti* u izdavačkoj kući Editions Phi. Dobitnik je brojnih književnih nagrada. Trenutno živi u Parizu.

Objavio:

Ex-Odes (1990) – poezija

Ouvert fermé (1994) – poezija

Effaçonner (1996) – poezija

Point de suspension (1999) – poezija

Projets pour un naufrage prémédité (1987) – poezija

Un deux cha cha cha (1990) – poezija

Anthologie luxembourgeoise (1999)

L'étrange langue (2002) – poezija

Mrs Haroy ou La mémoire de la baleine, chronique d'une immigration, (1993) – roman

La mémoire de la baleine (1999) – roman

Allen Ginsberg: l'autre Amérique, studija (1999)

Mourir partout sauf à Differdange (2003) – roman