



Branko Maleš (1949) pjesnik, kritičar, feljtonist, prozni i dramski pisac, objavio je do sada 13 vlastitih knjiga i deset kritičko-priređivačkih knjiga. Apsolvirao Tehnološki i završio Filozofski fakultet u Zagrebu; bio glavni urednik, ili urednik u redakciju brojnih novina i časopisa za kulturu. Prevođen i nagrađivan.

Radio kao pomoćnik ministra kulture, a trenutačno radi kao dramaturg na Dramskom programu Radio Zagreba. Njegove izabrane pjesme pod naslovom, *Viva la vita*, objavila je izdavačka kuća S. Hefti u prijevodu Marine Lipovac Gatti (Milano, 2002).

Objavio:

*Tekst*, poezija, A. Cesarec, Zagreb, 1978.

*Praksa laži*, poezija, Biblioteka "Dometi", Rijeka, 1986.

*Tekst*, poezija, reprint, "Studentski list", Zagreb, 1989.

*Crveni zec*, kolumnistika, "Mladost", Zagreb, 1989.

*Placebo*, poezija, Zagreb, 1992.

*Treniranje države*, kolumnistika, Zagreb, 1994.

*Vani i unutra*, dramski tekst, Quorum, Zagreb, 1995.

*"biba posavec"*, poezija, Lunapark, Zagreb, 1996.

*Prozori spavaćih soba*, dramska adaptacija priča R. Carvera; sa M. Živkovićem, kazališna izvedba, Zagreb, 1997.

*trickster*, poezija, Lunapark, Zagreb, 1997.

*male ljubavi*, fenomenološki mini-eseji, Naklada MD, Zagreb, 2000.

*Sjajno ništa – izabrane pjesme*, Lunapark, Zagreb, 2002.

*Razlog za razliku – eseji o hrvatskom pjesništvu*, Altagama, Zagreb, 2002.