



Kevin T. McEneaney autor je pjesničkih zbirki, *Ograđeni vrt* (The Enclosed Garden, 1991) i *Čežnja* (Longing, 1997) koje su objavljene na francuskom i japanskom jeziku. Preko deset godina bio je urednik u časopisu, *The Irish Literary Supplement* i suradnik *Encyclopedie Americane* za koju je napisao tridesetak članaka. Predaje književnost na Marist College u Poughkeepsie, N. Y., a vrijeme provodi muvajući se po svojoj brvnari i oko štednjaka na drva.

U najnovijoj zbirci poezije, *Pjesnikova ljubavnica* (The Poet's Mistress, 2004), uglavnom meditira o smrti, ali kaže da ga "život uzbuđuje kao i svakog crvendaća ili leptira".