



Claude Ber, pjesnikinja, dramatičarka, esejistica, rođena u Nici, živi u Parizu. Doktorirala je na književnosti te predavala u gimnaziji i na sveučilištu. Trenutačno radi kao regionalni pedagoški inspektor. Predsjednica je žirija nagrade Forum Femmes Méditerranée, osnivačica Europske nagrade i susreta Evelyne Encelot, redovito sudjeluje na mnogim čitanjima i konferencijama u Francuskoj i inozemstvu, te surađuje s brojnim pjesničkim časopisima. Autorica je desetak postavljenih kazališnih tekstova, suautorica niza kolektivnih izdanja (pjesničkih i esejističkih), a potpisuje i četiri pjesničke zbirke, među kojima su *Alfabeti* (*Alphabètes*, 1999), *Inače prozračnost* (*Sinon la transparence*, 1996) i *Mjesto rasutih* (*Lieu des épars*, 1979). Njezina zbirka *Smrt nikada nije kao* (*La Mort n'est jamais comme*, 2003) nagrađena je međunarodnom pjesničkom nagradom Yvan Goll 2004. godine.