



Brane Mozetič rođen je 1958. godine u Ljubljani. Diplomirao je na odsjeku za komparativnu književnost Filozofskog fakulteta u Ljubljani, a dodatne studije završio je na Sorboni. Piše poeziju, prozu, eseje i bavi se prevođenjem. Urednik je edicije "Aleph" pri Centru za slovensku književnost, edicije "Lambda" pri Studentskom kulturnom centru (ŠKUC) u Ljubljani i promotor slovenske literature u inozemstvu (pri Centru za slovensku književnost).

Autor je više knjiga poezije i proze: *Modrina dotika* (1986), *Zaklinjanja* (1987), *Mreža* (1989), *Obsedenost* (1991), *Pasijon* - kratke priče (1993), *Pesmi za umrlimi sanjama* (1995), *Angeli* - roman (1996; Anđeli – hrvatsko izdanje, Meandar, Zagreb 2000), *Metulji* (2000), *Zgubljena zgodba* (2001), *Banalije* (2003). Uredio je dvije antologije homoerotske literature, autor je izbora iz slovenske poezije na engleskom, francuskom i španjolskom jeziku. Prevodi s francuskog jezika (Arthur Rimbaud, Jean Genet, Michel Foucault, Nicole Brossard i suvremena francuska poezija).

Njegovi su radovi objavljeni u književnim časopisima i pregledima književnosti u preko dvadeset zemalja. Izbor iz njegove poezije objavljen je na francuskom (*Obsession*, Quebec, *Ecrits des Forges* 2002), talijanskom (*Parole che bruciano*, Faenza, *Mobydick* 2002), španjolskom (*Poemas por los sueños muertos*, CEDMA, Malaga 2004), katalonskom (*He somiat que havies mort sa Svetlanom Makarovič*, Emboscal + ILC, Barcelona 2004), engleskom (*Butterflies*, Spuyten Duyvil Press, New York 2004) i makedonskom jeziku (*Banalii*, Blesok, Skopje 2004). Dugogodišnji gay aktivist.